



مقرر لمدير المسرح الوطني محمد الخامس بفتح باب الترشيح لتقلد مناصب المسؤولية

إن مدير المسرح الوطني محمد الخامس،

- بمقتضى الظهير الشريف رقم 1.58.008 الصادر في 04 شعبان 1377 (24 فبراير 1958) بمثابة النظام الأساسي العام للوظيفة العمومية حسبما وقع تغييره وتتميمه ،
- بمقتضى الظهير الشريف رقم 1.72.293 الصادر في 18 محرم 1393 (22 فبراير 1973) المتعلق بإحداث المسرح الوطني محمد الخامس ، وبناء على النظام المؤقت لمستخدمي المسرح الوطني محمد الخامس المؤشر عليه من طرف وزارة المالية تحت رقم 20723 بتاريخ 31 يوليوز 1987 ، كما وقع تغييره وتتميمه ،
- وبناء على الهيكل التنظيمي للمسرح الوطني محمد الخامس المؤشر عليه من طرف وزارة الاقتصاد والمالية بتاريخ 12 نونبر 2014 ،
- وبناء على منشور رئيس الحكومة رقم 2013/7 بتاريخ 18 جمادى الثانية 1434 (29 أبريل 2013) المتعلق بالتعيين في مناصب المسؤولية بالمؤسسات العمومية،
- وعملا بمقتضيات مقرر وزير الثقافة رئيس المجلس الإداري للمسرح الوطني محمد الخامس بتاريخ 28 نونبر 2014 الخاص بمسطرة التعيين في مناصب المسؤولية بالمسرح الوطني محمد الخامس،

يقرر ما يلي:

المادة الأولى : تعلن إدارة المسرح الوطني محمد الخامس عن فتح باب الترشيح لتقلد مناصب المسؤولية التالي :

- مصلحة الإنتاج والبرمجة والتنسيق
- مصلحة الترويج والعلاقات العامة والتواصل
- مصلحة البحث والتوثيق والتكوين والتعاون

المادة الثانية : يفتح باب الترشيح لتقلد مناصب رؤساء المصالح المشار إليه في المادة الأولى في وجه :

1- الموظفون والمستخدمون المرسمون العاملون بالمسرح الوطني الذين تتوفر فيهم الشروط التالية :

- ✓ أن يكونوا مرتبين على الأقل في درجة متصرف من الدرجة الثانية أو درجة مماثلة،
- ✓ أن يكونوا حاصلين على الأقل على شهادة أو دبلوم يسمح بولوج درجة متصرف الدرجة الثالثة أو درجة مماثلة،
- ✓ أن يتوفروا على الأقل على سنتين من الخدمة بصفة مرسم ،

غير أنه إذا استدعت ضرورة المصلحة ذلك ، يمكن استثناء أحكام الفقرة السابقة ، أن يترشح لتقلد مناصب رؤساء المصالح، الموظفون والمستخدمون المرسمون المرتبون في درجة متصرف من الدرجة الثالثة أو إحدى الدرجات ذات ترتيب استدلالي مماثل ، المتوفرون على أقدمية لا تقل عن خمسة عشرة (15) سنة من الخدمة الفعلية بالمديرية منها أربع (4) سنوات على الأقل في الدرجة المذكورة.

المادة الثالثة : تحدد المهام المرتبطة بالمنصب المراد شغله والمشار إليه في المادة الأولى أعلاه والكفاءات وفقا لبطاقة المنصب المرفقة بهذا القرار.

المادة الرابعة : تتكون ملفات الترشيح من الوثائق التالية :

- ✓ طلب الترشيح مشفوعا عند الاقتضاء ، برأي الرئيس المباشر في كفاءة المترشح أو المترشحة.
- ✓ سيرة ذاتية تتضمن مؤهلات المترشح (ة) ونبذة عن مساره التكويني و المهني ، وكذا المهام التي زاولها في أربع نسخ
- ✓ برنامج العمل والمنهجية التي يقترحها المترشح (ة) في شأن تدبير المصلحة وتطويرها ورفع من أدائها في أربع نسخ



Théâtre National Mohammed V

المسرح الوطني محمد الخامس

العنوان : شارع المنصور الذهبي، ص.ب 172 - الرباط - Adresse : Avenue Al Mansour Addahbi, B.P 172 - Rabat

الهاتف: 00 37 70 73 00 / 05 37 70 75 28 - Tél : الفاكس : 05 37 70 73 72 - Fax : البريد الإلكتروني: E-mail : contacttnm5@gmail.com - الموقع الإلكتروني: Site Web : www.tnmv.ma

المادة الخامسة : يتعين على المرشحين المستوفين للشروط المطلوبة والراغبين في شغل المنصب سحب و توجيه الملفات لدى القسم الإداري بالمسرح الوطني محمد الخامس ، وذلك في أجل أقصاه يوم 22 أبريل 2015

المادة السادسة : تتولى لجنة معينة بمقرر لمدير المسرح الوطني محمد الخامس عملية انتقاء الملفات المستوفية لشروط الترشيح وكذا إجراء مقابلة الانتقاء .

المادة السابعة : يعين المترشح أو المترشحة الذي تم انتقاؤه لمزاولة مهام المناصب بمقرر لمدير المسرح الوطني محمد الخامس.

المادة الثامنة : ينشر هذا المقرر على بوابة الخدمات العمومية « www.emploi-public.ma » وعلى الموقع الإلكتروني للمسرح الوطني www.tnm5.ma ويلصق بمقر المديرية.

حرر بالرباط في : 13 أبريل 2015

مدير المسرح الوطني محمد الخامس

محمد بنكسارين



Théâtre National Mohammed V

المسرح الوطني محمد الخامس

العنوان: شارع المنصور الذهبي، ص.ب 172 - الرباط - Adresse: Avenue Al Mansour Addahbi, B.P 172 - Rabat

الهاتف: 05 37 70 75 28 / 05 37 70 73 00 - Tél : 05 37 70 73 72 - الفاكس: 05 37 70 73 72 - Fax : البريد الإلكتروني: contacttnm5@gmail.com - الموقع الإلكتروني: www.tnmv.ma - Site Web

بطاقة متطلبات المناصب

أ. المهام

1- مصلحة الإنتاج والبرمجة والتنسيق

يتولى رئيس مصلحة الإنتاج والبرمجة والتنسيق القيام بالمهام التالية:

- تتبع البرمجة الشهرية الخاصة بعروض الخشبة والمعارض وباقي فضاءات المؤسسة،
- دراسة وتأطير وتتبع كل ملفات مشاريع إنتاج العروض والحفلات الخاصة بالمؤسسة،
- التنسيق مع الوكالات الفنية والفرق المسرحية وباقي المؤسسات والمنظمات المتخصصة في مجال تنشيط وتنظيم الأنشطة والحفلات الفنية المختلفة،
- التنسيق مع باقي مختلف المسارح الوطنية وكذا مع المراكز الثقافية والتعاون في مجال البرمجة وتنظيم العروض.

2- مصلحة الترويج والعلاقات العامة والتواصل

يتولى رئيس مصلحة الترويج والعلاقات العامة والتواصل القيام بالمهام التالية:

- الترويج والدعاية للبرنامج العام للمؤسسة،
- وضع المخطط التواصلي (Plan de Communication) وترسانة التواصل (Panoplie de Communication) الخاصة بكل إنتاجات المؤسسة والسهر على تنفيذها،
- استغلال كل وسائل التواصل المتاحة للمؤسسة لإستقطاب الجمهور والمستشهرين والمهتمين بالمجال الفني،
- البحث عن وسائل تواصل جديدة للترويج لبرنامج المؤسسة والمشاركة فيها ولاسيما البرامج الإذاعية والتلفزيونية وصفحات النت وغيرها،
- الإشراف على خلية الإستقبال وتلبية كل الطلبات الممكنة للجمهور والفنان على حد سواء،
- الإشراف على تنفيذ منشورات وإصدارات المؤسسة (البرنامج الشهري، المطويات، الملصقات، فيديوهات الدعاية..).

3- مصلحة البحث والتوثيق والتكوين والتعاون

يتولى رئيس مصلحة البحث والتوثيق والتكوين والتعاون القيام بالمهام التالية:

- الإشراف على البحث والتوثيق في ميدان المسرح وفنون العرض وتدبيرهما،
- إعداد بنك للمعلومات ورقمنة كل المعطيات الخاصة بأنشطة المؤسسة وكل الفنانين والتقنيين العاملين في المجال المسرحي والفني الوطني،
- توثيق وأرشفة كل الأنشطة الفنية والأدبية والإنتاجات المسرحية التي تمت على خشبة المؤسسة أو بأحد المرافق التابعة لها وتجميع الإحصائيات الخاصة بها،
- التنسيق والتواصل مع مختلف المهرجانات الوطنية والدولية للتعريف بإنتاجات المؤسسة،
- المساهمة في إغناء الريبورتوار المسرحي المغربي ووضع فهرس لمجموع المسرحيات الوطنية والأعمال الفنية المغربية،
- وضع وتنفيذ برنامج خاص للتكوين في المجال الفني والتقني لفائدة الفنانين والتقنيين والفرق المتعاقدة مع المؤسسة،
- تتبع مشاريع اتفاقيات الشراكة والتعاون بين المؤسسة وباقي المنظمات والمؤسسات المتخصصة وعقد اتفاقيات شراكة توأمة وتبادل تجارب مع مختلف المسارح الوطنية والعالمية.



Théâtre National Mohammed V



المسرح الوطني محمد الخامس

العنوان: شارع المنصور الذهبي، ص.ب 172 - الرباط - 172

الهاتف: 05 37 70 73 00 / 05 37 70 75 28 - Tél : 05 37 70 73 72 - الفاكس: 05 37 70 73 72 - Fax : 05 37 70 73 72 - البريد الإلكتروني: E.mail: contacttnm5@gmail.com - الموقع الإلكتروني: Site Web: www.tnmv.ma

II. الكفاءات المطلوبة للمناصب

- 1- الإلمام بالتشريعات والقوانين والمساطر المنظمة للعمل داخل المؤسسة.
- 2- التوفر على المؤهلات التدييرية الضرورية التي تسمح بالقيام بمهام رئيس المصلحة (حس المسؤولية، القدرة على التأطير، اتخاذ المبادرة، قوة الإقناع، التدبير الجماعي ...)
- 3- المساهمة في تنسيق الأعمال بين مختلف المؤسسات والوحدات الثقافية المختلفة.
- 4- حسن تدبير الملفات وتتبعها وأرشفتها.
- 5- القدرة على التدبير المعتمد على تكنولوجيا المعلومات والتواصل الحديثة.
- 6- حسن الإنصات والانفتاح والتواصل.
- 7- روح المسؤولية.
- 8- الدقة، الموضوعية والصرامة.
- 9- الحس التنظيمي وروح المبادرة.



Théâtre National Mohammed V



المسرح الوطني محمد الخامس

العنوان: شارع المنصور الذهبي، ص.ب 172 - الرباط - Adresse: Avenue Al Mansour Addahbi, B.P 172 - Rabat

الهاتف: 05 37 70 75 28 / 05 37 70 73 00 - Tél : 05 37 70 73 72 - الفاكس: 05 37 70 73 72 - Fax : البريد الإلكتروني: contacttnm5@gmail.com - الموقع الإلكتروني: www.tnmv.ma - Site Web